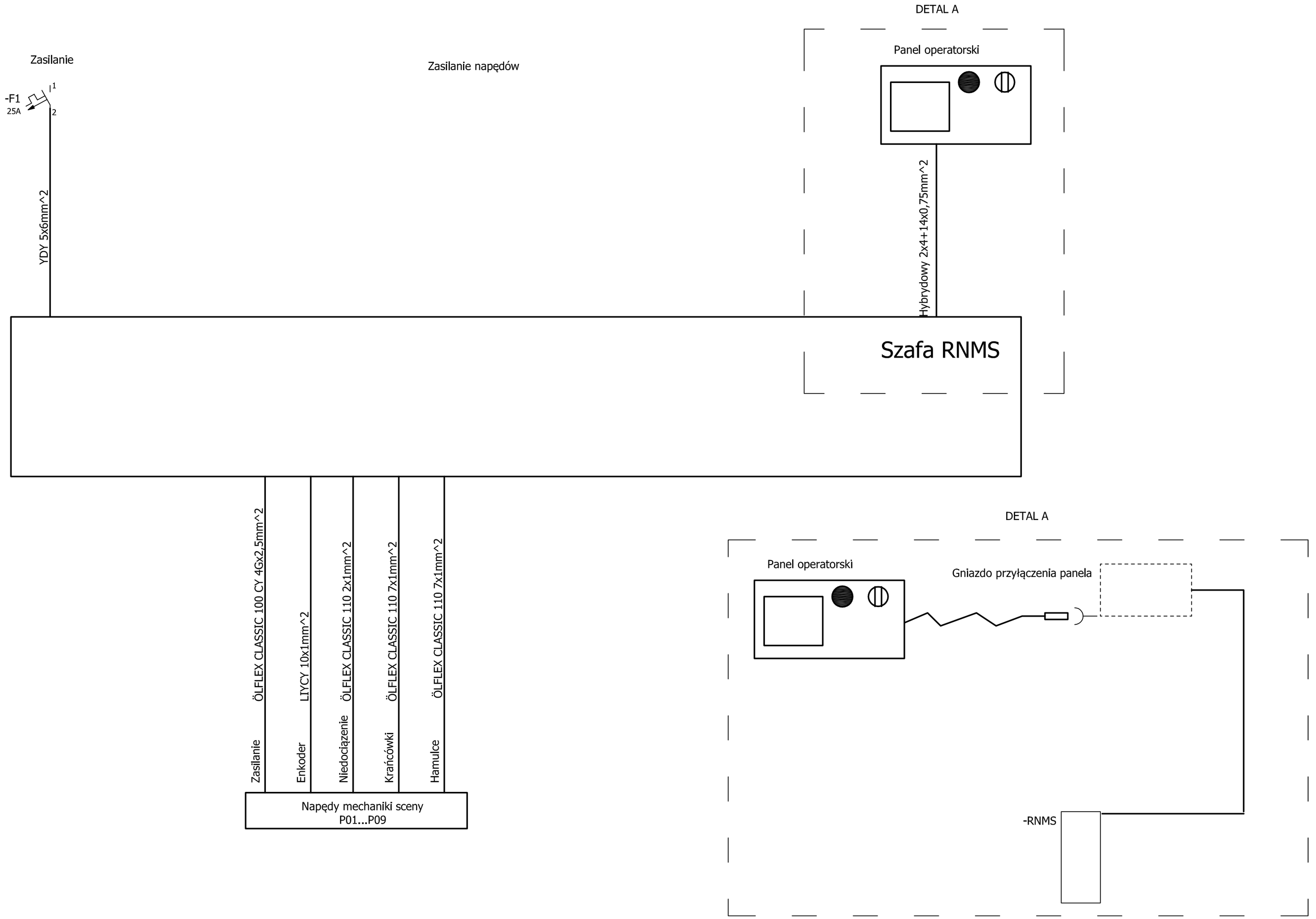

PRACOWNIA AKUSTYCZNA

pracownia@akustyczna.pl www.akustyczna.pl

Inwestor: Wieluński Dom Kultury w Wieluniu z siedzibą 98-300 Wieluń, ul. Krakowskie Przedmieście 5

projekt: Wykonanie kompletnej dokumentacji projektowej wraz z kosztorysem technologii kinowej i estradowej

główny projektant	dr inż. Piotr Z. KOZŁOWSKI	tytuł	Schemat blokowy zasilania i sterowania napędów mechaniki scenicznej.		TOM 03 M01
projektant prowadzący	mgr inż. Szymon ŚWISTEK				
zespół projektowy	mgr inż. Artur ZAWADZKI upr. LUB/0011/POOE/07				
	mgr inż. Rafał Świderek	zlecenie	ZL_173_WDK	format	ISO A2
		branża	Mechanika sceniczna	data	2014-07-15
sprawdzenie	mgr inż. Wiesła Giziński upr. ST-166/B4	edycja	Ostateczna v.01	skala	—

koncepcja ☐ budowlany ☐ przetargowy ☐ wykonawczy ☑

Przejmując niniejszy rysunek firma wykonawcza akceptuje przedstawione na nim rozwiązania. Zapisy naniesione ręcznie mają pierwszeństwo nad drukowanymi. Wykonawca zobowiązuje się do sprawdzenia na własną odpowiedzialność wszystkich wymiarów i wytycznych dotyczących swojego zlecenia przed przystąpieniem do robót. O rozbieżnościach z narysowanymi lub pisemnie uzgodnionymi wytycznymi należy niezwłocznie powiadomić projektanta lub kierownictwo budowy. Przed przystąpieniem do robót należy przedłożyć projektantowi do zatwierdzenia aktualne rysunki warsztatowe. Niniejszy rysunek oraz jego zawartość stanowi własność intelektualną Pracowni Akustycznej Kozlowski sp. j. Projekt jest chroniony prawem autorskim zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 "O prawie autorskim i prawach pokrewnych". Każdorazowe użycie, upublicznienie, powielanie lub przekazywanie stronom trzecim wymaga pisemnej zgody Pracowni Akustycznej Kozlowski sp. j. Do czasu uregulowania pełnego wynagrodzenia Pracowni Akustycznej Kozlowski sp. j. jest ona jedynym właścicielem wszelkich praw autorskich oraz praw do wykorzystania niniejszej dokumentacji.